

## РЕЦЕНЗИИ

---

Государственное и муниципальное управление. Ученые записки. 2023. № 3. С. 312–316  
*State and Municipal Management. Scholar Notes. 2023;(3):312–316*

Рецензии

Рецензия на книгу

УДК 1+316.6

<https://doi.org/10.22394/2079-1690-2023-1-3-312-316>



EDN FNKUWP

**Рецензия на книги: Мелас В. Б., Золотухина-Аболина Е. В. Переживание и действие: феноменологический и экзистенциальный подходы.**

**СПб: Владимир Даль, 2020. 253 с.; Золотухина-Аболина Е. В., Мелас В. Б. Переживание: философский анализ. СПб.: Владимир Даль, 2022. 351 с.**

**Лариса Владимировна Рябова**

Южно-Российский институт управления – филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Ростов-на-Дону, Россия

**Аннотация.** В рецензии рассматривается феномен переживания, исследованный в социально-гуманитарном плане в совместных работах двух авторов: известного специалиста по этике и философской антропологии Е. В. Золотухиной-Аболиной (доктор философских наук, профессор ЮФУ, Ростов-на-Дону) и математика, философа В. Б. Меласа (доктор физико-математических наук, профессор СПбГУ, Санкт-Петербург). Феномен переживания проанализирован авторами комплексно, рецензируемые книги включают в себя переплетение исторических, психологических, антропологических, социологических, философских идей, содержат ссылки на художественные тексты. В. Мелас излагает оригинальную версию переживания в русле феноменологического подхода, а Е. Золотухина-Аболина подхватывает идеи своего соавтора, развивает тему в экзистенциально-антропологическом и психологическом ключе.

Произведения написаны ясным, доходчивым языком и предназначены всем, кто занимается исследованием проблемы сознания, – философам, психологам, социологам, литератороведам, другим специалистам-гуманитариям, но могут быть интересны любому читателю, интересующемуся человеческими чувствами и переживаниями.

**Ключевые слова:** влюблённость, интервал, мистический опыт, настроение, ожидание, переживание, подозрительность, смысл, созерцание, сознание, сон, феноменологический подход, экзистенциально-антропологический подход

**Для цитирования:** Рябова Л. В. Рецензия на книги: Мелас В. Б., Золотухина-Аболина Е. В. Переживание и действие: феноменологический и экзистенциальный подходы. СПб: Владимир Даль, 2020. 253 с.; Золотухина-Аболина Е. В., Мелас В. Б. Переживание: философский анализ. СПб.: Владимир Даль, 2022. 351 с. // Государственное и муниципальное управление. Ученые записки. 2023. № 3. С. 312–316. <https://doi.org/10.22394/2079-1690-2023-1-3-312-316>. EDN FNKUWP

## Reviews

## Book review

**Book review: Melas V. B., Zolotukhina-Abolina E. V. Experience and action: phenomenological and existential approaches. St. Petersburg: Vladimir Dal, 2020. 253 p.; Zolotukhina-Abolina E. V., Melas V. B. Experience: philosophical analysis. St. Petersburg: Vladimir Dal, 2022. 351 p.**

**Larisa V. Ryabova**

South-Russia Institute of Management – branch of Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, Rostov-on-Don, Russia

**Abstract.** The review examines the phenomenon of experience, investigated in the social-humanitarian terms, in the joint works of two authors: the famous expert on ethics and philosophical anthropology E. V. Zolotukhina-Abolina (Doctor of Philosophy, Professor of the Southern Federal University, Rostov-on-Don) and mathematician, philosopher V.B. Melas (Doctor of Physical and Mathematical Sciences, Professor of St. Petersburg State University, St. Petersburg). The phenomenon of experience is analyzed by the authors comprehensively, the reviewed books include an interweaving of historical, psychological, anthropological, sociological, philosophical ideas, contain references to literary texts. V. Melas presents the original version of the experience in line with the phenomenological approach, and E. Zolotukhina-Abolina picks up the ideas of his co-author, develops the topic in an existential-anthropological and psychological way. The works are written in a clear, intelligible language and are intended for everyone who is engaged in the study of the problem of consciousness - philosophers, psychologists, sociologists, literary critics, other specialists in the humanities, but may be of interest to any reader interested in human feelings and experiences.

**Keywords:** falling in love, interval, mystical experience, mood, expectation, experience, suspicion, meaning, contemplation, consciousness, sleep, phenomenological approach, existential-anthropological approach

**For citation:** Ryabova L. V. Book review: Melas V. B., Zolotukhina-Abolina E. V. Experience and action: phenomenological and existential approaches. St. Petersburg: Vladimir Dal, 2020. 253 p.; Zolotukhina-Abolina E. V., Melas V. B. Experience: philosophical analysis. St. Petersburg: Vladimir Dal, 2022. 351 p. *State and Municipal Management. Scholar Notes*. 2023;(3):312-316. (In Russ.). <https://doi.org/10.22394/2079-1690-2023-1-3-312-316>. EDN FNKUWP

Не так давно в Санкт-Петербурге в издательстве «Владимир Даль» были опубликованы интереснейшие книги, написанные двумя соавторами – математиком и философом В.Б. Меласом и философом Е.В. Золотухиной-Аболиной и посвященные теме переживания. Это «Переживание и действие: феноменологический и экзистенциальный подходы» (СПб., 2020) и «Переживание: философский анализ» (СПб., 2022).

В первой книге доктор физико-математических наук, профессор СПбГУ В.Б. Мелас в русле феноменологического подхода предлагает оригинальную версию описания сознания, которая состоит в выделении конкретных интервалов переживания, различных по способу отношения к миру и протекающих во времени (сон, воспоминание, проектирование и т.п.), а доктор философских наук, профессор ЮФУ, специалист по этике и философской антропологии Е.В. Золотухина-Аболина развивает идеи своего соавтора в экзистенциально-антропологическом направлении, привлекая к рассмотрению разнообразный материал – художественные произведения и исследования в области философии, психологии, истории и культуры. Поэтому текст книги представляет собой перекличку двух подходов, рисующих сложную картину человеческих переживаний [1].

Вторая книга тех же авторов – «Переживание: философский анализ» (СПб., 2022) – также, как и первая, представляет собой совместную работу, в которой раскрываются различные аспекты темы переживания, которое предстает то с позиций своих мерных характеристик, то как состояние готовности, то через соотношение с фактами культуры, а, с другой стороны, – авторы рассматривают конкретные виды переживаний: созерцания, влюбленности, мистического опыта, доверия, недоверия, подозрительности, радости [2].

Обе книги написаны ясным и красивым литературным языком и могут быть интересны как специалистам-гуманитариям – философам, социологам, психологам, литературоведам, так и любым читателям, которых интересует человек и его переживания, представленные, исследованные и показанные с самых разных позиций.

Почему проблема переживания занимает современных исследователей социально-гуманитарной сферы? В чем ее актуальность, важность, интересность для сегодняшнего читателя, живущего в сложном, неопределенном, изменчивом, а порой и трагическом мире? Заметим сразу, человеку интересен человек как в своем собственном лице, так и в лице другого, иного, незнакомого. Как когда-то писал Пьер Тейяр де Шардён, человек – самый загадочный из всех сбывающих с толку объектов. И, в конечном счете, все гуманитарное познание – попытка понять, объяснить и осмыслить – что такое человек с точки зрения его духовно-душевного и интеллектуального устройства. Об этом горы книг именно потому, что проблема неисчерпаема, и любому исследованию на эту тему всегда найдется место.

Актуальность темы переживания обусловлена тем, что это одна из фундаментальных проблем философии, включенных в вечную тему отношений чувства и разума, опыта и интеллекта, действия и его осмыслинного анализа. Вопрос об отношении чувства и разума обсуждается в философии со времен античности. Этот вопрос сложен, имеет множество граней, слоев и оттенков, которые актуализируются и обсуждаются в зависимости от потребностей времени и социокультурного контекста. Так, в античности разум всегда выше чувства, он – источник истины, в то время как чувство – основа мнения и сиюминутных повседневных иллюзий и заблуждений.

Для средневековой христианской культуры чувство выше разума, так как оно – источник веры, а вера – это некий духовный абсолют. В новое время и чувственный опыт (в эмпиризме), и разумное теоретизирование (в рационализме) рассматриваются как возможные источники истины. В XX веке философия обращается к взаимосвязи чувственного и рационального, у Фрейда мы читаем о психоанализе, то есть о рациональном анализе инстинктов и страстей, который должен привести человека к катарсису, духовному освобождению и исцелению от страданий.

Переживание – сложный феномен, вполне синтетический, так как имеет и эмоциональную, и рациональную стороны. В современной психологии переживание рассматривается как имеющий большое значение опыт, обогащающий личность, как процесс духовного присвоения, совершающийся при встрече с миром, как все содержание сознания, при том, что человек весь, целиком участвует в переживании как телесно-духовная целостность.

Заметим, что проблему переживания можно анализировать не только с гносеологических, теоретико-познавательных и эпистемологических позиций, но для сегодняшнего читателя, которому интересен внутренний мир личности и мировоззренческая проблематика (а эта проблематика для повседневного человека всегда интересна более, чем теория познания) проблему переживания можно рассмотреть и показать с позиций феноменологических и экзистенциально-психологических. Такое удовольствие читателям и доставил соавторы – математик и философ В.Б. Мелас и философ Е.В. Золотухина-Аболина.

Обе рецензируемые книги представляют собой диалог двух авторов по поводу одной интересующей их проблемы. Для обсуждения и изложения проблемы переживания авторы выбирают диалог. Диалог органичен для философского исследования. Этот подход и способ изложения создает объемность взгляда. Заметим, что в древности форме диалога всегда отдавалось предпочтение при обсуждении философских проблем.

Соавторы – наблюдатели и исследователи внутреннего мира собственного (Ну кто же ближе ко мне, чем я сам?). А соавторство – это счастливый случай обсудить свой мир с доверенным, тонким и понимающим соавтором.

В результате этого диалога соавторам удалось сформировать объемное и глубинное видение проблемы и предложить это видение третьему участнику – читателю, который с интересом наблюдает этот творческий диалог.

Роли участников диалога и соавторов различны. В первой книге «Переживание и действие» В.Б. Мелас в русле феноменологического подхода предлагает оригинальную версию описания сознания, состоящую в выделении интервалов переживания, разных по длительности во времени и по способу отношения к миру; В.Б. Мелас заявляет теоретическую позицию и последовательно ее раскрывает.

Е.В. Золотухина-Аболина – другой соавтор – выступает как заинтересованный критик, рецензент, оппонент, читатель, отталкиваясь от идей В.Б. Меласа предлагает свои, которые возникают в результате экзистенциально-антропологического подхода к проблеме переживания.

В первой книге «Переживание и действие» В.Б. Мелас выступает как теоретик и методолог. Он определяет и анализирует структуру сознания, связывая эту структуру с разнородными по содержанию и длительности переживаниями; определяет место переживания в структуре сознания и обозначает его характеристики; В.Б. Мелас предлагает метод исследования переживания, описывает характеристики переживания, пространство и время переживания, проводит классификацию переживания. Все эти идеи представлены в книге «Переживание и действие», в которой В.Б. Мелас написал часть первую «Переживание и действие: феноменологический подход».

Вторая часть книги «Переживание и действие» написана Е.В. Золотухиной-Аболиной в жанре свободного комментирования и названа «Переживание и действие: экзистенциальный анализ». Соавтор выбирает возможность «полетать» и «потанцевать» над мыслями и идеями своего коллеги, дополнить их, посмотреть на них с неожиданной собственной позиции и сочинить совершенно оригинальный и неожиданный комментарий. При этом Е.В. Золотухина-Аболина очень аккуратно и точно цитирует своего соавтора, опираясь на сформулированные им идеи.

Заметим, не любой текст позволяет такое соучастие, проникновение. Не любой текст позволяет вступить с ним в диалог. Существуют тексты стройные, выверенные, строго организованные, даже совершенные, но не дающие никакой возможности не только диалога, дополнения, осмыслиения, дописывания, но даже простого анализа. Такие тексты совершенны как шар, куб или пирамида. Такой текст читатель либо принимает полностью, либо отвергает абсолютно, но диалог, комментарий и, тем более, взаимопроникновение и дополнение невозможны.

Но не в нашем случае. У соавтора есть счастливая возможность размышления, комментария, проникновения, из которого рождается вполне оригинальный авторский текст второй части книги. Здесь мы читаем о таких глубинных состояниях сознания, представленных в виде переживания, как переживание прошлого; сон как особая реальность внутреннего мира и погружение в «неочищенное» переживание; переживание настоящего как жизненный миг, сиюминутность, происходящая и воспринимаемая здесь и сейчас и открытая в будущее; переживание настоящего как переживание времени; автор исследует единство переживания и действия, обращает внимание читателя на такое интересное состояние сознания, как ожидание, и, разумеется, показывает, как происходит переживание ожидания. В этой же главе мы встречаем подробный разбор структуры переживания, в которую входят ценностные установки, социокультурные эталоны чувств, архетипы, мотивы, биографический опыт. В этой же главе Е. В. Золотухина-Аболина подробно разбирает тему настроения, понимая настроение как переживание, охватывающее нас целиком, придающее нашей жизни смысл или отнимающее его. При этом рассматривается эмоционально-чувственная природа настроения и анализируются его возможные и различные виды: светлое и темное, радостное и трагичное, хорошее и плохое, пессимистическое и оптимистическое.

Таким образом, первая книга двух авторов, ведущих философский диалог по поводу проблемы переживания, – «Переживание и действие», предлагает читателям феномен переживания, рассмотренный с теоретико-концептуальной и методологической точек зрения; в книге предложена феноменологическая концепция переживания и экзистенциально-антропологический комментарий к ней, то вторая книга Е. В. Золотухиной-Аболиной и В. Б. Меласа – «Переживание: философский анализ» – раскрывает перед читателем разные ракурсы переживания, – такие, как сила, мера, амбивалентность; анализируется связь переживания и гуманитарного поиска; выясняется особенность предварительного переживания; рассматривается связь переживания и артефакта; переживания и события; переживание как воспоминание и «вечное возвращение». Это все мы читаем в первой части второй книги. Эта первая часть называется: «Переживание: разные ракурсы».

Во второй части книги под названием «Проблемы конкретных переживаний» перед читателем проследуют созерцание как особое переживание; переживание в мистическом опыте; переживание влюбленности; переживание безответной любви; переживание смысла; переживание недоверия и подозрения.

У автора рецензии есть огромный соблазн пуститься в пересказ этих интересных, глубоких, а порой просто обворожительных текстов, но оставим это удовольствие читателю.

И, завершая, выскажем еще несколько соображений и отметим некоторые важные характеристики рецензируемых книг.

В конце книг, и первой, и второй, нет библиографического списка, но практически каждую страницу украшают многочисленные подстрочные примечания, что свидетельствует о колossalной работе с исследованиями, проделанной авторами.

В обеих книгах привлечены, проанализированы и критически оценены разнообразнейшие источники. Это не только философские произведения, но и работы по психологии, социологии, теологии, истории, антропологии, художественная литература.

И, конечно же, в текстах обеих книг представлено терминологическое богатство в сочетании с публицистической яркостью, свободой и увлекательностью изложения.

Обе книги характеризует высокий уровень теоретичности в сочетании с легкостью и популярностью литературного языка. С философскими трудами такое случается редко.

### **Список источников**

1. Мелас В. Б., Золотухина-Аболина Е. В. Переживание и действие: феноменологический и экзистенциальный подходы. СПб: Владимир Даль, 2020. 253 с.

2. Золотухина-Аболина Е. В., Мелас В. Б. Переживание: философский анализ. СПб.: Владимир Даль, 2022. 351 с.

### **References**

1. Melas V. B., Zolotukhina-Abolina E. V. *Experience and action: phenomenological and existential approaches*. St. Petersburg: Vladimir Dal; 2020. 253 p. (In Russ.)

2. Zolotukhina-Abolina E. V., Melas V. B. *Experience: philosophical analysis*. St. Petersburg: Vladimir Dal; 2022. 351 p. (In Russ.)

### **Информация об авторе**

Л. В. Рябова – доктор философских наук, профессор кафедры философии и методологии науки ЮРИУ РАНХиГС.

### ***Information about the author***

L. V. Ryabova – Dr. of Sci. (Philos.), Professor at the Department of Philosophy and Methodology of Science of South Russia Institute of Management –branch of RANEPA.

Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

The author declares that there is no conflict of interest.

Статья поступила в редакцию 17.08.2023; одобрена после рецензирования 26.08.2023; принятая к публикации 27.08.2023.

The article was submitted 17.08.2023; approved after reviewing 26.08.2023; accepted for publication 27.08.2023.